



## VGA-Monitoradapter für alte Apple Mac, 10x DIP-Schalter

Art.-Nr **M-3020**



Apple-Monitor-Adapter mit 10 DIP-Schaltern, f. Anschluß PC-Monitor an MAC/PPC (Multisync u. VGA-Auflösungen), DSub-15m / HD-DSub-15w

### Hauptmerkmale

- Monitoradapter für alte Apple Computer
- neuer VGA-Monitor an alten Mac
- DSub-15-Stecker (2-reihig, an Mac)
- HD-DSub-15-Buchse (3-reihig, monitorseitig, VGA/SVGA)
- 10 DIP-Schalter

### Anwendung

#### Funktion Mac Sensespins

Wenn man einen originalen alten Apple-Monitor an einen alten Mac anschließt, so erkennt der Computer automatisch, um welchen Monitor (Größe, Auflösung und Bildwiederholungsfrequenz) es sich handelt. Drei Pins des Monitorsteckers, die sogenannten Sensespins 4, 7 und 10, ermöglichen diese Information. Der Computer prüft, welche Sensespins mit Masse verbunden sind und ob Verbindungen zwischen den Sensespins vorliegen. Eine bestimmte Art der Sensepin-Verschaltung steht für einen bestimmten Monitortyp.

#### DIP-Schalter

Wenn Sie einen PC-Monitor (VGA) mittels des hier angebotenen Adapters an den Mac anschließen, so wird diese Sensepin-Codierung durch den Adapter simuliert. Die *DIP-Schalter* müssen nur entsprechend dem Monitortyp richtig eingestellt werden.

#### Schalter einstellen

Prüfen Sie zunächst im Handbuch Ihres Monitors nach, welcher Modus bei Ihrem Monitor zutreffend ist (Sync-Signal, siehe Tabelle Betriebsmodi). Stellen Sie dann die DIP-Schalter entsprechend der Tabelle DIP-Einstellungen ein. Der Eintrag 1267 bedeutet z.B., dass die DIP-Schalter Nr. 1, 2, 6 und 7 auf ON gestellt werden müssen. Die anderen DIPs bleiben auf OFF. Falls vorab der Betriebsmodus nicht eindeutig festgestellt werden kann, nützt nur noch ausprobieren. Dabei sollten die technischen Grenzwerte des Monitors beachtet werden. Falls die Angabe in Zoll oder die Auflösung nicht 100-prozentig mit Ihrem Monitor übereinstimmt wählen Sie bitte testweise die nächstgelegene Größe. Bei 17"-Multisync-Monitoren kann z.B. meist auch die Einstellung für 16" oder für 21" vorgenommen werden.

#### Tipp

Viele Displays bieten heute sowohl einen analogen als auch einen digitalen Eingang. Schließen Sie Ihren alten Mac an den analogen Port (15-polige DSub-Buchse) an und Ihren aktuellen Rechner an den digitalen Port (DVI, HDMI, DisplayPaort). Via Display-Menü dann den Port auf den gewünschten Rechner umschalten. Ein zusätzlicher Umschalter ist so nicht erforderlich.

Verfügbare Downloads

- [Datenblatt](#)



**hier  
Monitor  
einstecken**

**Betriebsmodi:**

<b>Modus 1</b>	Composite Sync (1)	Sync Signal (DSub-15m Pin 3) verbunden mit HD-DSub-15w Pin 13
<b>Modus 2</b>	Composite Sync (2)	DSub-15m Pin3 und 15 verbunden mit HD-DSub-15w Pin 13
<b>Modus 3</b>	Sync on V	DSub-15m Pin 12 verbunden mit HD-DSub-15w Pin 14
<b>Modus 4</b>	Sync on H	DSub-15m Pin 15 verbunden mit HD-DSub-15w Pin 13
<b>Modus 5</b>	Separate Sync	DSub-15m Pin 12 verbunden mit HD-DSub-15w Pin 14 und DSub-15m Pin 15 verbunden mit HD-DSub-15w Pin 13
<b>Modus 6</b>	Sync on Green	Sync on Green

**DIP-Einstellungen**

Monitor	Auflösung	Modus 1	Modus 2	Modus 3	Modus 4	Modus 5	Modus 6
12" RGB	512x384	1345	13456	1347	1346	13467	134
13" RGB	640x480 66Hz	145	1456	147	146	1467	14
PORTRAIT	640x870	2345	23456	2347	2346	23467	234
VGA/SVGA	640x480 800x600 60Hz	235	2356	237	236	2367	23
15" TILT		245	2456	247	246	2467	24
16" COLOR	832x624	135	1356	137	136	1367	13
19" COLOR	1024x768	125	1256	127	126	1267	12
21" COLOR	1152x870	12345	123456	12347	12346	123467	1234
2 Page MONO	1152x870	345	3456	347	346	3467	34
NTSC		1245	12456	1247	1246	12467	124
NTSC/PAL		1235	12356	1237	1236	12367	123
HI-RES (12-14")		145	1456	147	146	1467	14
MULTIPLE SCAN 14"		14589	145689	14789	14689	146789	1489
MULTIPLE SCAN 16"		1458	14568	1478	1468	14678	148
MULTIPLE SCAN 21"		1459	14569	1479	1469	14678	149

**Beispiel: Modus 5 @ 1024x768 Pixel (1267) ist wie folgt einzustellen:**

SW1	SW2	SW3	SW4	SW5	SW6	SW7	SW8	SW9	SW10
ON	ON				ON	ON			
		OFF	OFF	OFF			OFF	OFF	OFF